

# 开启全面建设社会主义现代化国家新征程

## 母亲的心

□ 杜丽华

大家，壶关上庄，太行山巅的一个村落。说是家，祖

自然，就免不了隔三差五回去。乡村寂静。蝉声虫鸣是

冷不热的一碗粥，滴了两三点麻油的萝卜咸菜，倚

我们平常回来，也就在他弟弟家的屋檐下，作短暂

母亲命里属土，惜土惜命，和土地打了一辈子交

道，却不曾对土地有半点怨言。房前屋后，但凡有闲

虽是正逢秋，中午的气温也极高，老母却硬要挎了

飒飒的秋风里，天空又高，又远。逡巡的鸟雀在天

从田里出来，老母沾一身豆叶，顶着一头还在扬花

是啊，秋老了，豆角老了，人也老了。

回到家，老母又扛起锄头，在旁边的菜畦里刨土

每刨一颗土豆秧，就要说一堆的话。看，这棵秧，

长得多好，结了三个大腾腾的土豆，喜人哩。她表扬

棵已接近死亡，但把果实留给人类的土豆秧；又说，

那棵就不行，光长秧，图了好看，才结了一个，明年可

这样长啊。她俯下身子，又一脸笑意安慰道……这情景

我们说，不用给我们装这么多，我们也吃不了这么多

老母弯下较笨重的身子，却一直往袋子里用劲塞

秋天都让我们带走，也恨不得把她的心也带走。

我们一直走不出视线，在山里绕啊绕的。

心和母亲的心也一样。

不念秋风凉，一粒红豆摇曳成相思，在风中捕捉讯息

风送一缕香，篱笆，山径，水岸，亭台，便有了殷殷

就这样望远，痴念。不要靠近。不要靠近，我已习惯

不要行走的太匆忙，日缓方知红尘况味，心道，红尘

我知道一个人的旅途有多孤独，我知道一个人的旅程

还要不要负重前行，如果尘世百结，何不净为，心坐

万物归宗，心归何处，不过是红尘深处，又去往红尘

这时，天空高过云朵，日光清冽，洒洒落落，蒲公英

应是心里座落着一个城，篱笆小筑，种几亩田，梅

日子一步一摇曳，我生怕踏乱了节拍，看那树叶金黄

终是要不慌不忙地行走，终是要淡然悠悠地世。此时

在茂林的相思里，依旧摘一粒红豆，我会写笺，不封

在很远很远的地方，有一丝缠绕，说不出的未知，我

饮，最深得人们的青睐。发鸠山物产富饶，赏茶，采药

### (四)古邑茶源远流长

长子鲍店镇自古以来就是茶马古道、药材胜。晋东南

回顾往昔，漫长的时空中，拾起几千年流韵事纷扰的

风动人处，风儿伴着茶韵，沁入心间，荡漾内心。一

### 高喜文的诗

#### 秋耕

喜秋耕傍路开，犹悲年假计谁裁。

#### 五冬

夜西风换北风，菊影篱瘦试梅红。

#### 小雪

雪如期小雪飘，梨花一夜秀枝梢。

#### 下雪

苍苍鸾絮乱抛，枯枝染岭岭增高。

#### 雪

九字舞琼花，山川覆玉沙。

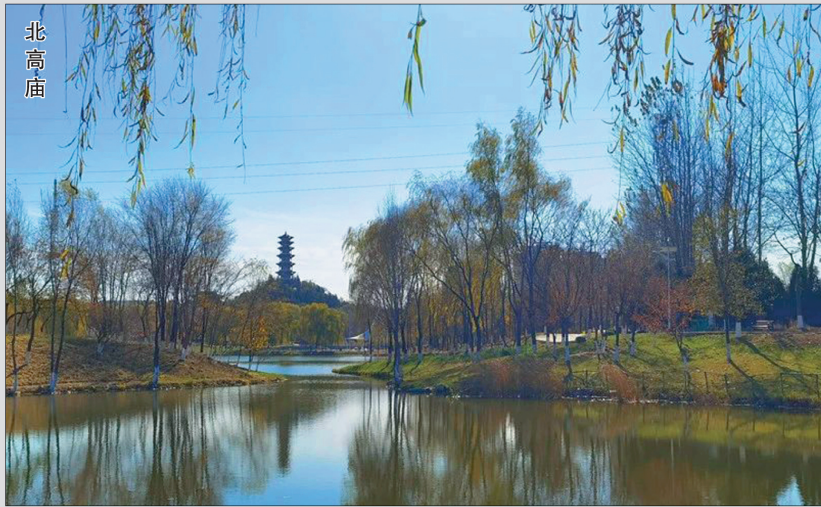
### 刘剑棠的诗

#### 发鸠山

头鹿谷望方山，下有漳源不计年。

#### 仙翁山

雨霏疏降早霜，秋风带绕绕山梁。



发鸠山

摄影：刘峰  
刊头题字：刘剑棠

## 一曦药茶，香溢四方

□ 魏灵

于是，在山中采集众多，一一带下半山腰。

发鸠山之东，山脚下有一清泉，谓浊漳河之源，水上

这位老者从清泉处取来一瓢水，倒进一个黑漆漆的陶

老者食小的茶杯一一倒开，小小隔了一口，闭目

患去除。尧王喜之，当即封彭祖为“灵应候”。后人

### (三)人间有味是清欢

四月春意浓，返青吐翠的发鸠山上，漫山遍野开满

待花落，漫山的连翘舒展开嫩绿的枝条，吐出鲜嫩的

在发鸠山下，家家户户做连翘茶，多少年来，承袭着