

张正军的快乐人生

□ 杨建国

快乐，是人们共同向往的生活目标。每个人都会拥有快乐，只是快乐的方式、意境各有千秋。有的人在利益的追逐中寻求快乐，有的人在物欲的享受中体味快乐，有的人则是在兴趣爱好中营造快乐。张正军即为

出生于1958年12月的张正军，是长来村乡王郭村人。他参加工作30多年来兢兢业业，勤勤恳恳，干一行爱一行，在什么单位工作，都倾注了爱心，付了艰辛，也品尝到了其中的快乐。他在部队，是个好知青；在乡镇团委工作，是个好书记；在老干部局工作，热心为老干部服务；在政协工作，认真履职，不辱使命。特别是到县政协担任教科文卫委员会后，深入基层，调查研究，履行了职责。调研中，他非常关注民生方面的难点问题，撰写了多件提案，就本县事业发展建言献策，提出了重视教辅行问题、医保施行中的问题、打击盗窃行为等许多建议。尤其是和几个委员一起到城北白鹤观碑处考察，写出了“白鹤观碑亟待保护”的社情民意信息，引起了有关部门的重视。30多年工作实践，带给了他丰富的阅历，也使他切身体会到生活的快乐。

张正军从小爱好绘画，13岁在甘肃省甘区舟曲县一中读书时，“文革”气氛浓烈，让他办黑板报，插图多为工农兵宣传农业学大寨、工业学大庆，宣传革命同志学习。在绘画中激发了他的天赋，半个月出一次，慢慢地在学校小有名气的搞宣传也请他帮忙，形成画画的习惯，一直延续至今。他在部队时，寒冷的冬天，除了农田基本建设，生活枯燥单调，村里一年也看不到电影，寂寞的长夜中，他以习画打发时间。画老农形象(素描)，摹画连直到参加工作也没有放下。近几年，力山水国画创作，非常着迷。说到给画上色也很有意思，每次画成后，砖怎么上也不好，染在白纸上很亮，上完后就发灰了，成了多日的苦恼。有一次他到河北省邯郸市逛古玩城，在一里看到一位老先生给作品上色，他谦问老先生，砖红色怎么配制呢？老先生说，配制中药总有提气的一味，染一样，加上朱膘，就行了。他顿开茅然然大悟，回来一试果然奏效，色彩鲜个难题解决了，让他高兴了好几天，作了几幅作品。近几年，他创作了水五六十幅，参加省市老年书画展。他时，思想集中，气血平和，情绪舒宽，乐，舒怀抱，写豪情，寄远思，“生活实，更有意义了。

1976年他到甘南舟曲县丰迭公社好大队插队，那是个藏汉集居的村落，原始森林的边缘地带，仰首不见天，不见地。当时条件很艰苦，尤其到了年，国家给知青青年供给粮食由每月降到一半，另一半靠工分挣，他当时话管理员，点上共有12个人。那时，很苦，有时候一个月见不上荤腥，后守着这样的大山，还愁没有野味？于主了打猎念头。当时，村里民兵有枪，的村子是个大林区，老支书60多岁，近闻名的好猎手。高高个子，黑黝黝，一双鹰一样的眼睛，有一杆“老七枪响鸟落，百发百中。正军在学校时过地区级射击比赛并得过大奖是把两人一拍即合。有一次半夜摸上山，2只黄羊，2只大野猪，由壮汉子拾下全村沸腾了。男人支起大锅，宰杀收人烧火炮煮，每家每户都分得了肉，香劲就甭提了。老支书发话，搬出自青稞美酒，又香又辣又绵，大家大块

吃肉，大碗喝酒。晚上，架起了篝火，全寨男女，跳起了藏舞，豪放与快乐洋溢在每个人的脸上。

秋日的山寨在一年中是最美丽的，硕果挂满枝头，田野一片金黄，蓝天白云下，绿茵茵的草甸上山花盛开。劳作之余，他和藏族青年策马飞奔在空旷的草原上，身体上下颠簸，心儿随风飘荡，不时唱着自编的知青歌曲，歌声与呐喊声混杂在一起，待信马由缰筋疲力尽，夜幕中归来，把豪情与奔放永远留在那片深情的土地上了。2012年舟曲县遭受百年未遇的泥石流灾害，半个县城荡然无存，他心系灾区，踊跃捐款、捐物，表达自己对第二故乡人民的一片爱心。他还说要抽时间到甘南舟曲县，看看遭受泥石流灾害之后，在党和政府的关怀下，重新建设而成的新舟曲，完成30多年的夙愿。

张正军出生在舟曲县，县城南面是闻名遐迩的白龙江，大江东流滔滔不绝，汇入下游的嘉陵江，从河南岸看县城，轮廓似一艘大船，舟曲由此得名。他从小在江边长大，初生牛犊不怕虎，小时候就在大浪中玩乐。回到长子后，他常常在精卫湖、皇明湖、韩村水库等地畅游。20多年来从未间断。游精卫湖，他一口气能在大坝到铁索桥游个来回，就像没事人一样，可想而知，他的体力、耐力是不错的，这都是从小打下的基础。有一次，他和朋友在营里村后的雍河边高灌站石砌的池中钓鱼，看见有个六七岁的儿童在水边抓虾，不小心掉进池里，头部不时冒出水面，危急时分，他一边跑一边脱掉上衣，一个猛子扎到水底将小托托上水面，朋友赶忙一把抓住小孩拽上岸来，救了这个小孩。不一会小孩母亲从莫村赶过来，千恩万谢感动不已。游泳不但锻炼了身体，还挽救了一个年轻的

生命，真是其乐无穷啊。慢慢地他的同事建国、有智、志宏、满红等也加入到游泳的队伍中来，领略大自然赐予的放松与快乐。仰泳时头枕波涛，面向蓝天，目视白云，顿觉心旷神怡，快乐至极。

垂钓是他的另一个爱好。每当节假日，他早早地收拾鱼具，骑着摩托，奔向水边。春柳依依，夏鸟啾啾，秋韵款款，在这样的美景中垂钓，本身就是一幅画。说起垂钓，他的“钓龄”比工龄还长，孩童时就有兴趣，长大后钓兴不减，钓技日长。多年来，他摸索出了垂钓之术，常常有所收获。他从垂钓中，感悟出了人生的道理，钓鱼首先要知鱼情、水情，还要考虑天气状况，做到心中有数，这就像做事一样，要未雨绸缪。他说垂钓要经得住日晒雨淋，耐得住饥渴寂寞，虽然辛苦，可在上钩、遛鱼、摸鱼时，真是眉飞色舞，心花怒放。别人往往羡慕其钓鱼之乐，但赶上他风吹日晒了一天，空手而归，从此闭口不提钓鱼。真是有苦才有乐，快乐吾心知，人生不也如此吗？

张正军非常酷爱收藏，尤其是从岗位退下后，走南闯北，寻寻觅觅，在鉴赏、把玩、收藏中尽情享受乐趣。正军说，古代艺术品对于平民百姓来说，似乎是阳春白雪，“王谢堂前燕”，其实不然，有道是百年无废纸，老祖宗的确给我们留下了珍贵的文化遗产。我们只需要带一双发现的眼睛，一个平常的心情。他又说，对于一个成熟的藏家而言，需要有一定的眼力、财力、定力，换句话说，要想有所获，先要具有一定的文化艺术素养，鉴赏力是第一位的。其次，要有点财力，可以以藏养藏，还要有平常心，持之以恒，处事不惊，从零开始。有道是，依靠知识，积累经验，体验文化，判断价值，小有所获，享受

快乐；增加才智，感悟历史，提升品位，终有所成。对收藏而言，不可能面面俱到，需要侧重一点。就拿瓷器来说，从新石器时代的彩陶，宋元时代的名瓷，明清时代的美瓷，再到民国的彩瓷，可以说时间跨度大，品种繁多，他以崇敬的心情来看待文物，热爱文物，他常说，收藏要量力而行还要遵纪守法，通过收藏，收获快乐是最重要的。他写了一首诗言志：“窑火越千年，人臻于化境，尔辈踌躇前，有梦才是真”，抒发了热爱文物、钟情收藏的情怀。

正军一生爱好广泛，兴趣涉猎颇多，根雕也是其中之一。他常游历山水之间，碰上奇特的树根就带回家，在他眼中山水皆有思想，奇根也有灵性，通过粗加工和细加工，一件作品就完成了。为此，他没少吃苦，但乐此不疲。说到根雕，常与同行争得面红耳赤，他主张根雕自然天成，可为七分天三分人工，不主张刻意与俱假，如果动刀太多，就破坏了原形，游离到木雕了。应天然去雕饰，寻奇觅美，突出意境，浑圆天成，从选材、构思、剪裁、造型、雕琢、打磨、抛光、命名分步骤进行。根雕作品讲究意境，好的作品不在多而在精，好的根材就像找一位挚友可遇而不可求，踏遍青山也可能一件找不到，但是不经意间却能得到一件“宝贝”。他不赞成大力开发的唯商之道，崇尚一件二件的奇绝之美。

张正军的快乐说到底云淡风轻、荣辱不惊的良好心态。平平淡淡才是真，从从容容才是乐，善于在平淡中发现，才能体味别人一掠而过的风景。累了就睡觉，醒了就微笑，生活怎么样，自己放调料。看似小追求，实则大境界。张正军得之坦然，失之淡然，求之必然，顺其自然，所以获得了真正的快乐。

国庆庆

□ 水秀

时维十月，节属中秋。群山迢迢，七彩浓稠。看小鸟于天空嬉戏，醉蝶虫于漫野啾啾。玉山好客，轻歌曼舞而万人雅；金浪涌潮，溢彩流光而千里幽。桑麻入画，黍稷盈畴。泱泱华夏，再冉神州。山川浩浩而层林染，天地苍苍而景致投。俊俏村姑，舞翩跹之逸韵；勤劳愚叟，挥镰割之方遒。

观夫岁月长歌，江山万古。慷慨激昂，光辉壮举。促贺郑和下之西洋，求经玄奘征之印度。两朝时代，实行其中央集权；两汉时期，开启其丝绸之路。尧舜安民，神农开埠。青史长存，华章共谱。司南创造其指南针，沈括发明其印刷术。乾坤挽易，秦皇吞其六国，立业兴邦；社稷披霞，汉朝逐其匈奴，开疆拓土。

怀故积愤积郁，残壁残垣。生灵涂炭，野色披寒。怅望神州之浩渺，千重雨雪；回眸历史之蹉跎，四起烽烟。千秋壮士，报国于黎明之际；一代先贤，救亡于危难之间。追今抚昔，克难攻坚。倭寇败阵，星火燎原。多难兴邦，传承其大地乾坤之紫翠；枪林弹雨，捍卫其中华民族之尊严。岁月争流，俯仰其九秋万物；沧桑巨变，推叠其三座大山。粉身碎骨，惟叹于延益浑不怕；异域可求，尚留于定章计慨然。忍泪失声，可贵于至能问使者；烈火焚烧，当尊于延益苦等闲。

所愿岁月峥嵘，人间慷慨。舞步轻盈，歌声嘹亮。国旗而冉冉飘扬，礼炮而声声回响。天安门外，排排军队而肃然；中南海前，朵朵鲜花而绽放。意气风帆，英姿飒爽。科学攀登，未来展望。十四亿人之日月沧桑，七十五载山河之激荡。任重道远，同我国其乾坤壮美而抒怀；人杰地灵，为中华其盛世繁荣而鼓掌。

诚乃幽山俯仰，碧海徜徉。人间康泰，天下和祥。气象迥异而源远流，人文积淀而流长。三山壮丽，底蕴深沉而景媚；五岳恢弘，仁尊礼教而醇芳。巍巍秦岭，莽莽长江。五湖四海，万壑千梁。钢铁长城，曲折蜿蜒而续断；布达拉宫，精湛雄奇而辉煌。京杭大运河，运输通道合其良田之灌溉；四川都江堰，精妙工程融其智慧之昭彰。

噫吁！伟业风流，奇功卓立。地醉长青，天存正气。快哉国庆！华为通讯，智能网络而夺魁；宇宙飞船，太空学术而折桂。汪洋浩浩，欣看航母而戎边；大海茫茫，喜见蛟龙而探秘。岁续春秋，肩担道义。笑语欢声，成众志成城。壮哉国庆！高铁动车，如光穿越于环球；北斗卫星，似月导航而定位。钱学森，导弹之王，弘扬党国之威严；袁隆平，水稻之父，赢得人民之敬礼。伟哉国庆！一年一度，情怀于杨万里到江南；一箭一箭，谈笑于龚自珍平生意。一自胡尘，佳话于简斋出汉关；三顾频频，高歌于杜甫天下计！又复诗曰：时维佳节又金秋，丹桂飘香枫叶羞。疾苦排除怀社稷，励精图治策鸿猷。人民做主人民福，桃李无言桃李道。改革创新功业伟，高歌美誉满神州。

感悟空打卡崇庆寺

□ 宋志刚

上住游戏火城乡，大圣降妖领法章。梦幻罗神今晚会，尧之古城撒星光。



刊头题字：
苗志杰

万事万物皆有规律可循

□ 苗台

《孙子兵法》中说：“顺势而为，借势而进，造势而起，而上！”趋势到来之时，就如潮水一般不可阻挡，你顺着这个趋势，借着这个趋势更快的前行，才能乘上，更容易取得成功。

如果不顺应趋势的变化，就会被趋势打倒。所以，中

事顺利，无所阻碍；运道差的人则处处受阻，即便看到到渠成的事都功亏一篑，而且别人能干的轮到他行。所以，相信命运的人就信算命，于是预测学盛

卦四柱经久不衰。

每个人的生活道路都是起伏不定的，有高潮有