

做好“山”文章 绘好“水”景图 布好“名城”局

龙年话地名 长子龙地多

□ 王帅

农历龙年分享带“龙”字的地名，在县境内有一大串，诸如东龙头、西龙头、河、龙泉、龙塘、龙王沟、黑龙泉、白龙泉、青龙沟等地名。龙年解字地名的故事，寻找其中的乐趣。

神话长子好地方 诳驾故事久传扬

石哲镇往西有相邻的两个村，一个叫龙头，一个叫西龙头，中间有一个叫圪嘴”。据说原来是叫东岭头，西岭头为什么要把“岭”字改为“龙”字呢？民间有一段诳驾的故事。传说很早以前有一个朝廷，朝内有个掌握大权的太师一心谋位，可惜兵权不在他手，朝内的全銮殿又把守很严，想谋害朝廷登天还难！太师苦思冥想，设计了一条“龙出海”的阴谋。见长子城西有个山，山前有个灵湫庙，漳河水从那儿山清水秀，庙宇修建得格外雄伟壮观是神话故事“精卫填海”的发源地，就给朝廷建言：“灵湫庙处处是宝，鸟儿吊庙，八角琉璃井，水阁凉亭花池，通天桥、上天梯、摩天塔、透灵走到通天桥上踩三脚，可听见桥下咕叫；到透灵碑前看一看，方圆九州见”，说的朝廷和娘娘游兴大发，传

旨向长子出发。当走到石哲村东河边，朝廷问：“这是什么河？”侍卫说：“东泥河。”朝廷说：“地名不吉利，快走、快走！”到石哲村西又是一条河，朝廷又问：“这条河叫什么？”臣说：“叫西泥河。”朝廷听成稀泥河，连声喊道：“快马加鞭，赶马加鞭”，到凤凰山下，朝廷说：“此地吉祥，该让马喘喘气啦。”侍臣刚把马缰绳拉住，只听得嗖嗖作响，一支暗箭穿进朝廷口中，当即口吐鲜血倒在舆车上，一命归天。后来黎民百姓就把朝廷死的这条河叫作死龙河。到了朝廷中箭的那个村叫川(穿)口村。侍卫选定岭头村北一处龙脉宝地，将皇上安葬在此，传说每个兵将端一盆土堆起来的，后来人们称为“龙龙圪堆”，由于“龙龙圪堆”的缘故，东西岭头二村便改成了东龙头和西龙头了。

明太祖发迹长子 赐地名留作美谈

明太祖朱元璋史料记载是今安徽省凤阳县人，传说其父朱五四曾率全家在长子县一带居住生活。当时是元朝末年，当朝昏庸无度，百姓痛苦不堪。一天，皇帝做了一个梦。梦中他与爱妃携手游猎，忽然间，狂风大作，一岌岌可危的高崖在狂风中轰然倾倒。狂风过后，在高崖的土墟

上，缓缓升起一棵孤树，树上悬挂着一把镰刀。一觉醒来，只觉心惊肉跳，连忙召集文武群臣，为其解梦。满朝文武不知如何回答。唯有一老臣直言：“万岁所梦甚是异常。孤树乃‘木’，上挂镰刀为‘朱’，今日民众多乱，风起云涌，与梦中狂风相合，高崖之倾，乃不祥之兆，微臣之见，天下可能归朱氏后裔。”一席话，激怒了皇帝，遂将老臣推出午门斩首。为除心头之患，降旨天下：将朱家妇怀身在妇女戮尽杀绝。一时间，尸骨塞野，血流成河。就在这时，安徽凤阳的一位朱家媳妇怀六甲，背井离乡，沿途乞讨，流落到长子境内。由于她是一个流浪乞丐，无人知晓她的身世，因此幸免了杀身之祸，不久在长子县南部的蛤蟆村生下了一个男孩，这就是后来推翻元朝统治、建立明朝的明洪武皇帝朱元璋。朱元璋登基坐天下后，深感自己的诞生地——“蛤蟆村”这个村名太俗气，遂赐名“龙泉”；将童年放饮黄牛的池塘赐名“龙塘”；将与父母同住过的地方赐名“龙王沟”，沿用至今。

慕容永建都长子 五龙文化方流传

长子山川秀美，人杰地灵，既是西燕王国建都地，也是西燕王国君的安息

地。公元386年10月，慕容永称帝，建都岳阳村，改元中兴，公元394年被后燕所消灭。九年王国消逝在历史云烟之中，民间传说五龙保护建立西燕建国的故事，这五条龙为黑龙、黄龙、青龙、白龙、红龙。慕容永为感恩苍龙保护，就地命名过五龙泉，表示饮水思源和滴水之恩当涌泉相报。黑龙泉在今石哲镇上三庄境内，原有一座庙宇，今规制变小；黄龙泉在石哲镇、常张乡、碾张乡交界处，有庙院一处，今有遗迹；白龙泉在常张乡罗卜头村境内；青龙泉在碾张乡境内；红龙泉今不存。慕容永也曾封过五龙山，有南北两处，北五龙山在上党区贾掌镇、西池乡一带，山头景色优美，松碧碧海，五龙山“五龙松色”是长治县古八景之一。山上建起五龙庙，每年农历四月十七庙会，民间流传有“吃不吃，穿不穿，年年等五龙山”。南五龙山在八义镇一带，原名潜龙山，山顶有五龙祠，唐朝张说赞曰：“川横八诏阙，山带五龙长”。五龙之东有五凤涅槃，起名金凤、银凤、玉凤、彩凤、翠凤，在南宋村建有五凤楼。五龙文化与五凤文化交相辉映，熠熠生辉。



雪，千里绵延，青山，万里蜿蜒。亘古至今，流转四季，值此际，至寒，寒渐消，万户待春来，新衣袍，围炉坐，吃年饭。

动容于一场赴世之约，如月圆月缺。我徒步在田垦阡陌，沉睡的大地静得安详，高大的树木从平原到山岗，肃穆庄重，为大地站岗。

古泉冰润凌波镜，销骨玉魂雪飘绕，风啸千里，缩到骨子里的冷，松弛了阵法，从北至南静悄悄，寒境之后暖意渐生，待梅开彻大地山川。

谁将故事吟诵，我偏爱做个不凡的看客，弄墨词藻。

水凝舟止，我泛一月光白，浩渺苍穹，在一个很安静的夜，一人窗前，月倾，重山雪罩，遥相映，万里画卷旖旎风情。

圣雪纷飞，如蝶绕绕，分不清春夏秋冬。谁将玉笛声吹奏，一袭长袍，青丝垂瀑布，是盛唐的李白床前明月光，是三国植浮沉各异势，还是北宋欧阳修的人生自情痴，此恨不关风与月。尽吟杯中酒，不觉横古今，情境总相融，感恩于一世相逢。

时光太匆匆，年华太潦草，勾勒的曲线一划伏线跌宕。人生的坐标，纵是怎般也回原点，我在四处张望，正负纵向一如春夏轮回有序，皆在坐标系中。

还好有所怀念，还好有所期盼。还好有莞尔，还好有圣雪铺境，还好有诗酒，才让冬天不太冷。

门前推雪，夜里挑灯，不舍这流年似水流真如花美眷，你看那眉间花钿，楚楚婉约女子美透。你看那腕间玉镯，浑然冷动，一如既往，又似缓缓流淌。是惊艳于一场雪的轻荡，是动容于万物生灵的吹息天成。

浮光掠影，芳华如梦，最是雪雾晴空，叠雪，岭南松风。阳光明澈又干净地挥洒在小径。背阴的角落凛冽着冬寒，正午时分分不清这山河风景，暖阳下又觉得美好无穷，总也里的欣欣向荣。

有足音站在我的身后让我悄然回眸，足音阻挡了我所有来时的足印，枝丫与风牵缠不休，哪怕是寒冬。而我依旧嬉戏一般想它的脊背，绕过时光长流，溯源最初的径。

不光是河流，不光是田野，还有老树还有喜鹊登梅，枝头凌窜，从雪里到画中。风光，静谧从容，娓娓于心动，芦苇叶长长，一直长，直到拨开来年的水纹，粼粼波光也生出了纤长的青影。

大寒，梅花开至盛极，流光惊雪，他们重逢，而我似乎站在它们跟前又似乎是在身后，冬天来了，春天还会远吗？清绝又脉缓于无声，你要枕着地心倾听，你要把目光至时光深处，一切从未冰冻，万物深蛰于又始于此萌动。



刊头题字：
苗志杰

数故乡的那座山（上）

□ 张庭祥

我的故乡南陈镇，位于长子西南，沟水丘山，吉祥发祥瑞端，凝聚绵延。东瞻雅庙青龙昂首，南顾仙翁翕寒，西眺发鸠白虎卧地，北环精卫湖水傍天。真可叹山清水秀之宝地也。徜徉在这美丽可人的山水之间，心情正像北宋文学家欧阳修所说的：“醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。”我们暂且不说北面的那个湖，先聊聊南边的那个

秀，神秘无比。

连翘飘香仙翁山

那么伞盖山何时改为仙翁山，无从考证。究其原因呢，则是因为张果老在此山得道成仙的缘由吧。清嘉庆二十一年版与清乾隆四十三年版《长子县志》载：张果，号乘蹇，前明有人于伞盖山掘得古碑记，谓果盖飞于此，故伞盖亦名仙公。又山南有岭金鞍，相传果遗驴上金鞍于此。每于清明时，远望石上，仿佛有金光云。望河楼在仙翁山巅前，明土人避兵，建楼其上，遥望东南白气界地者，盖黄河也。今楼虽废瓦犹存，稍南有沈藩香火庵。清光绪八年版《长子县志》载：望河楼，在仙翁山。明时，土人避兵，就山建盖碉楼，地据太行之脊，故取义于望黄河也。相传其瓦皆铸铁为之，旁有沈藩香火庵。

殷汤时为锡则子，文王时为文邑先生，一云为守藏史。

太上老君神像

《周礼·春官·小祝》：“小祝掌小祭祀，将事候禳禱祠之祝号，以祈福祥，顺丰年，逆时雨，宁风旱，弥灾兵，远罪疾。”《度人经》中出现的最高尊神，是元始天尊。“元始祖劫，化生诸天，开明三景，是为天根，上无复祖，唯道为身。”他是道的化身，一切尊神的初祖。时至汉唐，何代无人？实谓自古及今，其名不去，以阅众甫。故历代彰化而出而号，盖元始祖劫化生诸天，开明三景是为天根，孔子问礼于老子，叹其龙德神妙无方。

九天玄母天尊神像

九天玄女，简称玄女，俗称玄牝、九天娘娘、九天玄女娘娘、九天玄母天尊、九天玄阳元圣母大帝玄牝

我近几年退休后，有时在老家小住一些时日，和一了年纪的乡亲们聊天时，我问他们去过仙翁山没。他们一脸茫然的说没去过，不知道在哪里？我问他们宣公山没有？他们兴奋的说，上过上过，宣公山太知我们经常上山捋那青圪蛋（连翘）。每年三月初一上山献老爷，每年上山的人可多嘞，比赶会的人还特别是老婆婆们秀们多。我问他们，献的是哪个老爷？憨笑的摇摇头，说不知道，反正是献老爷，保佑全家幸福，过上好日子吧！是的，老百姓就希望老爷保佑过日子，不要闹病闹灾的，这是人们虔诚的厚望。

百花盛开仙翁山

我们经常上山捋那青圪蛋（连翘）。每年三月初一上山献老爷，每年上山的人可多嘞，比赶会的人还特别是老婆婆们秀们多。我问他们，献的是哪个老爷？憨笑的摇摇头，说不知道，反正是献老爷，保佑全家幸福，过上好日子吧！是的，老百姓就希望老爷保佑过日子，不要闹病闹灾的，这是人们虔诚的厚望。

宗开元二十三年（735年），唐玄宗听人报告说张果老有死，便派使臣裴晤去中条山请他。裴晤见张果老发白，很不起眼，有点看不起他。张果老见状，便又一个气绝身亡，吓得裴晤赶紧焚香相求，张果老这才过来，但仍不肯进宫。唐玄宗闻奏后，认为裴晤办事不利，又命中书舍人徐峤带玺书相请。张果老进宫，唐玄宗问他：“先生得道者也，何故发衰朽如此？”张果老说：“我是齿落发落发稀时得的道，只好这副样子。今陛下问，不如把齿发尽了更好。”说完，把自己的头发拔精光，又将牙齿敲掉。唐玄宗忙说：“先生何故如此歇息歌。”但一会儿，张果老又走了出来，面貌大变，“青齿，愈于壮年”，唐玄宗十分惊奇。唐玄宗十分佩服张果老，就授他“银青光禄大夫”，赐号“通玄先生”。唐玄宗有个好道的妹妹，叫玉真公主，唐玄宗就想把她嫁给她。不料，张果老却坚持不娶，还唱道：“娶妇得公主升开府。人以为可喜，我以为可畏。”唱完大笑不止，掏出纸巾，吹气成形，倒骑驴背走了。

张果老倒骑驴云游四方

此后，张果老云游四方，贴补差遣，靠乞讨为生。